

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ
к промежуточной аттестации
по **ОУД.02 Литература (дифференцированный зачет)**

для студентов **1 курса** (на базе основного общего образования)
специальности 34.02.01 Сестринское дело

1. Русская литература второй половины XIX века.
2. Жизнь и творчество А. Н. Островского. Драма «Гроза».
3. Жизнь и творчество И. А. Гончарова. Роман «Обломов».
4. Жизнь и творчество И.С. Тургенева. Роман «Отцы и дети».
5. Поэзия второй половины XIX века. Поэзия Ф.И. Тютчева, А.А. Фета.
6. Жизненный и творческий путь Н.А. Некрасова. Поэма «Кому на Руси жить хорошо».
7. Жизненный и творческий путь М. Е. Салтыкова-Щедрина. Роман – хроника «История одного города».
8. Жизнь и творчество Ф.М. Достоевского. Роман «Преступление и наказание».
9. Жизненный и творческий путь Л.Н. Толстого. Роман – эпопея «Война и мир».
10. Творческий путь Н.С. Лескова. Нравственный поиск героев в рассказах и повестях писателя.
11. Жизнь и творчество А.П. Чехова. Пьеса «Вишневый сад».
12. Литературная критика второй половины XIX века.
13. Жизнь и творчество А.И. Куприна. Повесть «Гранатовый браслет».
14. Нравственно-философские вопросы в произведениях Л.Н. Андреева.
15. Жизнь и творчество М. Горького. Пьеса «На дне».
16. Жизненный и творческий путь И.А. Бунина. Мотивы лирики и прозы И.А. Бунина.
17. Поэзия Серебряного века. Символизм. Акмеизм. Футуризм.
18. Поэзия А.А. Блока. Поэма «Двенадцать».
19. Поэтическое новаторство В.В. Маяковского. Поэма «Облако в штанах».
20. Художественное своеобразие творчества С.А. Есенина.
21. Свообразие поэзии первой половины XX века: О.Э. Мандельштам и М.И. Цветаева.
22. Поэзия А.А. Ахматовой.
23. Жизнь и творчество Н.А. Островского. Роман «Как закалялась сталь».
24. Жизнь и творчество М.А. Шолохова. Роман - эпопея «Тихий Дон».
25. Жизнь и творчество М.А. Булгакова. Роман «Мастер и Маргарита».
26. Нравственная проблематика произведений А.П. Платонова.
27. Основные мотивы лирики А.Т. Твардовского. Тема Великой Отечественной войны в стихотворениях поэта.
28. Тема Великой Отечественной войны в литературе (военная проза, поэзия, драматургия).

29. Жизненная правда и нравственная проблематика романов А.А. Фадеева «Молодая гвардия» и В.О. Богомолова «В августе сорок четвертого».
30. Основные мотивы лирики Б.Л. Пастернака.
31. Социально-нравственная проблематика «лагерной» темы в произведениях А.И. Солженицына.
32. Нравственные искания героев рассказов В.М. Шукшина. Рассказы «Микроскоп», «Срезал».
33. Жизнь и творчество В. Распутина. Повесть «Прощание с Матерой».
34. Идеино-художественное своеобразие лирики Н.М. Рубцова.
35. Философские мотивы в лирике И.А. Бродского.
36. Проза второй половины XX – начала XXI веков.
37. Поэзия второй половины XX – начала XXI веков.
38. Драматургия второй половины XX – начала XXI веков.
39. Литература народов России.
40. Зарубежная литература

Рекомендуемая литература для студентов:

Основные источники:

1. Литература: базовый уровень: учебник для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования: в 2 частях/ Т.Ф.Курдюмова, Е.Н.Колокольцев, О.Б. Марьина. - М.: Просвещение, 2025г.

Интернет-ресурсы:

1. Электронно – библиотечная система «Лань».
2. Бесплатная виртуальная электронная библиотека - ВВМ. [Электронный ресурс] Форма доступа: www.velib.com
3. Электронная версия газеты «Литература» [Электронный ресурс] Режим доступа: rus.1september.ru
4. Библиотека русской литературы «Классика» [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.klassika.ru>
5. Коллекция «Русская и зарубежная литература для школы» Российского общеобразовательного портала <http://litera.edu.ru>
6. BiblioГид – книги и дети: проект Российской государственной детской библиотечки <http://www.bibliogid.ru>