

30.10.2020

1. Запишите дату, тему и план в тетрадь.

Тема 5.4 Цивилизации.

План:

- Понятие и исторические типы цивилизации. Признаки современной цивилизации.
- Мировые цивилизации: запад – восток. Россия в условиях мировой цивилизации. Философия религии. Сущность и основные компоненты религии. Мировые религии.

2. Внимательно ознакомьтесь лекционным материалом.

ЦИВИЛИЗАЦИЯ (от лат. *civilis* — гражданский, государственный) — одна из основных единиц исторического времени, обозначающая длительно существующее, самодостаточное сообщество стран и народов, своеобразие которого обусловлено социокультурными причинами. Цивилизация подобна живому организму, проходящему путь от рождения до смерти, постоянно воспроизводящему себя и придающему неповторимое своеобразие всем протекающим в нем процессам. Слово «Цивилизация» иногда употребляется также в марксистской литературе употребляется также для обозначения материальной культуры.

- 1) синоним культуры.
- 2) Уровень, ступень обществ. развития, материальной и духовной культуры (антич. Цивилизация).
- 3) Ступень обществ. развития, следующая за варварством (Л. Морган, Ф. Энгельс).
- 4) для обозначения заключительной стадии развития любой культуры (О. Шпенглер). Шпенглер не отождествлял, а противопоставлял культуру и цивилизацию, т. к. для него последняя есть продукт вырождения и перерождения культуры. Как чисто искусственное образование цивилизация противостоит культуре как естественному развитию социума.

Цивилизация - следующая за варварством ступень культуры, которая постепенно приучает человека к плановым, упорядоченным совместным действиям с себе подобными, что создает важнейшую предпосылку культуры. Шпенглер противопоставлял цивилизацию как совокупность исключительно технико-механического культуре как царству органически-жизненного, и утверждал, что культура в ходе ее развития низводится до уровня цивилизации и вместе с ней движется навстречу своей гибели.

Понятие Ц. появилось в 18 в. в тесной связи с понятием «культура». Франц. философы-просветители называли цивилизованным общество, основанное на началах разума и справедливости. В 19 в. Ц. обозначала высокий уровень развития материальной и духовной культуры зап.-европ. народов и была частью концепции европоцентризма. Одновременно понятие Ц. употреблялось как характеристика капитализма в целом.

Исторически сформировались две тенденции отношения к цивилизации, условно говоря, позитивная и негативная. Первую, “феноменалистскую”, или “прогрессистскую”, помимо уже названных выше Моргана, Энгельса, Гердера, Бокля и др. представляли и развивали Л. И. Мечников, Э. Б. Тайлор и др. Вторую традицию, усматривавшую в цивилизации всего лишь “эпифеномен”, побочное явление исторического развития, несущее в себе угрозу дегуманизации, насилия над окружающей природой и собственной природой человека, разрыва между разумом и нравственностью, отразили в своих сочинениях Руссо, социалисты-утописты, а в наше время —

представители философии персонализма, экзистенциализма, неотрейдизма. В настоящее время борьба этих тенденций, или традиций, в истолковании взаимоотношений цивилизации и культуры чрезвычайно обострилась. Применительно к понятию цивилизация следует отметить, что настойчивые попытки ограничить его смысл и содержание областью материальных ценностей, технико-технологических новаций и достижений “комфорта” встречают резонные возражения. Оппоненты напоминают, что в числе великих открытий цивилизации — государственность, рынок, деньги, законодательство, демократия, печатный станок, современные средства информации и т. д. Особого внимания заслуживает вопрос о типологии современного цивилизационного развития. Выше были вычленены два основных значения понятия “цивилизация”:

1) как стадии перехода от животного состояния, а затем дикости и варварства к собственно человеческим (“цивилизованным”) формам жизни, определяемым технологическим освоением природы и совершенствованием способа регуляции социальных отношений;

2) как некой устойчивой социокультурной общности людей и стран, сохраняющей свое своеобразие и целостность на больших отрезках исторического времени, несмотря на все изменения и внешние влияния.

Цивилизация – тот этап, который связан с разделением труда, обменом товарным производством, усложнением социальной структуры общества и взаимоотношений между социальными субъектами, индивидами и классами. Под цивилизацией следует понимать, с одной стороны, уровень развития культуры и общества в целом, а с другой стороны – способ освоения культурных ценностей, который определяет специфику общественной жизни.

Культурологический подход доминирует и в зарубежных, и в отечественных социальных науках. В исследованиях российских авторов, как правило, каждая конкретная цивилизация рассматривается как особая культурно-историческая общность. К.Н. Леонтьев, например, писал, что цивилизация, культура есть именно та сложная система отвлеченных идей (религиозных, государственных, личностно-нравственных, философских и художественных), которая вырабатывается всей жизнью нации.

Социологический подход представлен концепцией Д. Уилкинса. Цивилизация, по Уилкинсу, – это социальное образование, ограниченное пространственно-временными рамками, формирующееся вокруг городских центров с особыми связями сотрудничества и конфликтности. В одной локальной цивилизации возможно существование нескольких культур одновременно.

При этнопсихологическом подходе, характерном для Л. Гумилева, цивилизация рассматривается в тесной связи с этнической историей. Она отождествляется с национальным характером, поскольку главным критерием цивилизации считается своеобразие культуры и психологии какого-либо народа.

Известен также подход географического детерминизма, разработанный Л.И. Мечниковым, представителем географической школы в социологии, согласно которому характер цивилизации определяют особенности географической среды проживания определенного народа.

Три подхода к пониманию цивилизации:

- унитарный (на определенном этапе взаимодействия локальных цивилизаций возникает феномен всемирной истории и начинается процесс экуменической цивилизации).
- стадийный (это устная, письменная, книжная, экранная, космогенная, техногенная, антропогенная цивилизации)
- техногенный (делится на: доиндустриальная (аграрная), индустриальная (промышленная), постиндустриальная (информационная) цивилизации)

Некоторые философы считают, что предельным уровнем типизации исторического процесса является мировая цивилизация, которая будет включать в себя всю совокупность общечеловеческих достижений. В истории философии в рамках выработки подходов к анализу цивилизации предпринимались попытки определить содержание этого понятия и прояснить его

соотношение с культурой. Поэтому если цивилизация употребляется для обозначения определенной ступени развития общества, под понятием культуры А. Вебер имеет в виду качественную сторону цивилизации.

Тип цивилизации — методологическое понятие, используемое для наиболее крупного членения культурно-исторического развития человечества, позволяющего обозначить специфические особенности, характерные для многих обществ.

В основу типологизации положены четыре основных критерия:

- 1) общие фундаментальные черты духовной жизни;
- 2) общность и взаимозависимость историко-политической судьбы и экономического развития;
- 3) взаимопереплетение культур;
- 4) наличие общих интересов и общих задач с точки зрения перспектив развития.

На основе этих критериев вычленяются четыре основных типа цивилизации:

- 1) природные сообщества (непрогрессивные формы существования);
- 2) восточный тип цивилизации;
- 3) западный тип цивилизации;
- 4) современный тип цивилизации.

1. Природные сообщества. К этому типу цивилизаций относятся народы, живущие в рамках природного годового цикла в единстве и гармонии с природой: австралийские аборигены, американские индейцы, африканские племена, малые народы Сибири. Их духовные системы принято именовать язычеством. Природные цивилизации характеризуются статичностью, отсутствием развития, т. к. человек не отделяется от природы, а существует в соответствии с ее законами.

2. Восточные цивилизации. В данном случае имеется в виду не географический восток, а Восток как символ особого мировосприятия и образа жизни, противоположный Западу. Этот тип цивилизации возник в глубокой древности (общества Египта, Индии, Китая) и продолжает существовать в настоящее время (арабо-мусульманская цивилизация). Общественное сознание восточной цивилизации носит харизматический характер, и действительность воспринимается через призму веры в сверхъестественные силы. Цель такого общества – движение к некоему божественному (харизматическому) идеалу. Общественное сознание сосредоточено на духовном, поэтому главной целью бытия является постижение высшего смысла, а не реализация конкретных целей. Общества восточных цивилизации построены на принципах коллективизма: личные интересы полностью подчинены общим (общинным, государственным). Общественная иерархия выстраивается не по классовому, а по сословно-корпоративному принципу. Частная собственность с полными правами не характерна: верховным собственником всего выступает государство.

Община охватывает все стороны жизни человека, поэтому она самодостаточна и тяготеет к замкнутости. Основной формой государственного правления является деспотия, для которой характерно абсолютное преобладание государства над обществом.

Основой восточного общества является традиция. Социальные изменения происходят медленно, несколько поколений людей существуют в одинаковых условиях, используя одни те же стереотипы поведения, поэтому не возникает проблемы «отцов и детей».

3. Западные цивилизации. Запад понимается как символ определенных ценностей. Этот тип цивилизации характеризуется прогрессивным развитием, при котором возникла самоподдерживающаяся (рыночная) экономика. Западная цивилизация представлена античной цивилизацией Древней Греции и Рима, некоторыми цивилизациями доколумбовой Америки (ацтеки), современной европейской цивилизацией.

Этот тип цивилизации характеризуется постоянными изменениями в жизни человека: общество может полностью измениться на протяжении жизни одного поколения. Но изменения касаются не только социума, но и природной среды, предметного мира, в которых существует человек. Жизнь так резко меняется, что опыт старшего поколения быстро устаревает и отвергается молодыми, что определяет возникновение проблемы «отцов и детей». Прошлое воспринимается как учебный материал, а новые поколения устремлены в будущее.

Следующая классификация:

· Доиндустриальная («традиционная») цивилизация (охватывала все страны приблизительно до XVII–XVIII вв.) развивалась на основе аграрно-ремесленного производства с преобладанием ручных орудий труда. Основным энергетическим источником являлась мускульная сила человека или животного. Форма социальной организации – община, внутри которой имели место отношения ренты – налога, личной зависимости работника от собственника средств производства (феодала или государства). Культура основывалась на устойчивых традициях социальной иерархии. Человек следовал стереотипам группового поведения, чтит власть, больше был ориентирован не на внешние преобразования, а на внутренний самоконтроль, саморегуляцию.

· Промышленная деятельность становится ведущей сферой жизни общества. В основе индустриальной («техногенной») цивилизации лежит машинно-технологический тип, связанный с энергетикой разнообразных сил природы, научными информационными программами. Происходят специализация производства, синхронизация общественных процессов на основе централизации управления, стандартизации и максимализации материальных и духовных потребностей. Формы социальной организации основаны на частной собственности на средства производства, экономической независимости производителя, рыночной конкуренции, политическом плюрализме. Этой цивилизации свойственна культура динамического типа, ориентированная на активное освоение внешней реальности, поиск нового, критицизм по отношению к отжившим социально-культурным регуляторам.

· Предвосхищения такой («информационной») цивилизации содержатся в марксизме, у русских космистов (Н. Ф. Федорова, В. И. Вернадского), гуманистов XX в. (этика ненасилия Л. Н. Толстого, М. Ганди). Такая цивилизация отличалась особой энергетической мощностью информации, способствующей созданию принципиально новых орудий труда и технологий, освобождающей все сферы человеческой деятельности от рутины. При условии утверждения форм жизни, основанных на устойчивой демократии и культуре нового типа, – глобальной, планетарной с ее идеалами космизма, коммуникации, взаимопонимания информационная технология способна дать эффект.

Стадиями экотехнологического развития являются:

- 1) общество с технологиями добычи;
- 2) господство аграрно-ремесленных технологий;
- 3) приоритет индустриальных технологий;
- 4) общество с сервисными технологиями;

Интеллектуализация технологий дает возможность планировать технологическое развитие. Профессиональная дифференциация выступает вместо классовой. Знание становится феноменом постиндустриализма. Вместо материальных стимулов к труду как главных на первый план выдвигаются мотивы, связанные с возрастающими требованиями к творческому содержанию труда, к экологической и межличностной культуре. Постиндустриальное общество в основном решает проблемы материального благополучия и социальной защищенности человека.

3. Ответить на вопросы и выполнить задания:

1. Напишите слово, пропущенное в схеме.



Дикость



...



Цивилизация

2. Все перечисленные учёные, кроме двух, являются представителями цивилизационного подхода к изучению истории. Какие фамилии являются "лишними"?

Варианты ответов

- Льюис Генри Морган
- Арнольд Тойнби
- Николай Данилевский
- Освальд Шпенглер
- Карл Маркс

3. Какое из определений не относится к термину "цивилизация"?

Варианты ответов

- Устойчивая общность людей, объединённых духовными традициями, сходным образом жизни, географическими и историческими рамками.
- Исторический тип социально-экономического развития общества на основе определённого способа производства материальных благ.
- Стадия развития человеческого общества, достигшего определённого уровня социальности.
- Гражданское общество, в котором царят свобода, справедливость и право.

4. Для каких общественно-экономических формаций, согласно марксистской теории, характерно господство частной собственности на средства производства.

Варианты ответов

- первобытнообщинная
- рабовладельческая
- феодальная
- капиталистическая
- коммунистическая

5. Что Карл Маркс считал базисом общества?

Варианты ответов

- политический строй
- господствующие религиозные представления

- способ производства материальных благ
- духовную культуру

6. Что такое философия религии? Что такое теология? В чем различие философии и теологии? Вспомните, что по этому поводу говорится в главе, когда ставится вопрос: зачем философствовать о том, что открывается человеку через веру и чувства?

7. Что такое религия? Почему в каждой религии есть Бог? Чем объяснить многобожие? Что вы узнали из содержания раздела о язычестве: каковы происхождение слова и основные признаки этого явления? Можно ли однозначно оценить язычество? Может ли язычество возрождаться?

8. Что такое буддизм и когда он возник? Каковы основные черты этой религии? Почему ее называют «атеистической» религией? Насколько интересен для вас путь преодоления страдания, о котором говорил Будда? Что такое дхарма?

9. Когда родилось христианство? Кто такой мессия? Попробуйте изложить учение о Троице и его смысл. Что такое религиозный опыт? Чем религия отличается от философии? Какие разновидности христианства вам известны и как они сложились?

10. Что такое ислам и когда он возник? Мухаммад – это Бог или пророк? Каковы «пять столпов ислама»? Что вам известно о судьбе ислама в современном мире?

11. Каковы светские и религиозные версии происхождения религии? Какую роль играет религия в культуре? Почему слово «культура» связано со словом «культ»? Какие функции религия выполняет в обществе? Что такое религиозное возрождение?

4. Отправьте выполненную самостоятельную работу на мой эл. адрес

***rustam_khasanov_2002@mail.ru** , срок 30.10.20 г., до 14.05*