

06.10.2020 г.

## Тема 3.2. Философская категория бытия.

### 1. Запишите дату и тему в тетради.

#### План:

1. Понятие бытия, его признаки. Основные формы бытия: природное (вещи, процессы, состояния), духовное (индивидуальное и объективное), общественное. Жизненные корни и философский смысл проблемы бытия. Фундаментальные свойства бытия.
2. Понятие инобытия. Соотношение бытия и инобытия и его выражение в категории развития.
3. Диалектический характер бытия. Понятие диалектики. Категории и законы диалектики.

### 2. Внимательно ознакомьтесь лекционным материалом.

*Философская категория бытия* в самом общем смысле означает все то, что существует. **Бытие** – это **совокупность всего существующего здесь и теперь**, т.е. материальных и духовных образований. Бытие – это **способ существования материальных и духовных образований**, составляющих все богатство вещей, явлений и процессов реального мира.

В философии выделяются следующие **концепции бытия**:

**1) космическая концепция**, представляющая бытие как *все существующее* (весь бесконечный мир, космос, метagalактики, галактики, звездные системы, звезды и планеты и т.д.), а человека (и человечество) с их культурой и земной природой считающая частью бесконечных проявлений бытия; рассматривает бытие как всё время изменяющееся, развивающееся, совершенствующееся или деградирующее;

**2) социологическая концепция**, утверждающая:

- бытие – это, прежде всего, *общественное бытие*, реальный процесс жизни людей в обществе, в условиях политической организации;
- сущность жизни отдельного человека определяется совокупностью экономических, политических, социально-классовых и др. *общественных отношений*;

**3) экзистенциальная концепция**: бытие – это внутренний духовный, эмоциональный мир отдельного человека.

Философская категория небытия

Вместе с тем в окружающем мире есть не только «эффект присутствия» – бытия, но и «эффект отсутствия» вещей и явлений. В реальной действительности нет многих предметов, которые человеку хотелось бы иметь, а уже существующие вещи (да и сами люди) рано или поздно погибают, уходят «в никуда». Так в философии возникает категория небытия, которая обозначает свойство вещей и явлений не существовать, отсутствовать, быть нереальными. Это свойство, во-первых, в виде

возможности присуще любому конкретному существу, поскольку оно не вечно (за всяким присутствием всегда стоит тень отсутствия). Во-вторых, оно характерно для таких явлений, которые не существуют (и вряд ли будут существовать) в действительности (например, вечный двигатель). Небытие – это то, чего нет, это «отсутствие чего-то в другом, т.е., если я здесь, то дома меня нет.

**Иными словами, небытие проявляется как:**

- несуществование до возникновения (когда-то меня не было);
- несуществование после уничтожения (когда-то меня не будет);
- отсутствие связей между вещами.

Таким образом, категорией небытия обычно обозначают:

- ✓ полное отсутствие чего бы то ни было – абсолютное Ничто: «Ничто есть отрицание всей совокупности сущего, оно – абсолютно несущее» (М. Хайдеггер Что такое метафизика?)
- ✓ первичный источник всякого бытия.
- ✓ Небытие противоречит бытию. Снимают это противоречие такие категории, как сверх бытие, инобытие, странность (аномалия).

### **Бытие и небытие в истории философии**

Западная философия традиционно уделяла основное внимание, прежде всего, проблеме бытия. Философская мысль была склонна к абсолютизации категории бытия и, соответственно, недооценке категории небытия: «Бытие есть, небытия же нет» (**Парменид**).

- В философии Древнего Востока небытию, напротив, придавалось значение источника всякого бытия. Именно небытие считалось началом небес и земли, а бытие — матерью всех конкретных вещей (*дао* в философии **Лао Цзы**).
- В философии экзистенциализма, которая анализирует специфику человеческого существования, серьезное внимание уделяется категориям бытия, и небытия.
- В художественной культуре, особенно литературе, трагическая тема небытия личности вызывает зачастую глубокую философскую рефлексию: например, гамлетовский вопрос «Быть или не быть?» или строки

*И. Бродского:*

*"Век скоро кончится, но раньше кончусь я.*

*Это, боюсь, не вопрос чутья.*

*Скорей влияние на бытие небытия ..."*

### **Единство бытия и небытия**

В совокупности эти две категории отражают «онтологическую судьбу» всех индивидуальных вещей и явлений. Любое из них сначала как бы таится в небытии, его нет в реальности (как до нашего рождения в мире нет каждого из нас); затем оно «приходит» в реальность (в результате действия

природных или человеческих сил), существует в ней в течение определенного времени и рано или поздно исчезает, уходя в небытие.

**А. Н. Чанышев**, автор «Трактата о небытии» комментировал это так: «Человек приходит из небытия и уходит в небытие». «Все возникает на время, а погибает навечно». Поэтому всякое явление в мире выступает как *неразрывное единство бытия и небытия*, оно относительно и в своем бытии, в своем небытии.

### **Неопределенность реального и кажущегося бытия**

Одна из главных проблем онтологии – определение, что существует подлинно, а что оказывается иллюзией (кажимостью). В своей жизни и практической деятельности человек критически оценивает бытие окружающих его явлений и собственное бытие: «Есть ли то, что есть?», «Таковы ли вещи в действительности?». Однако проблема реального и кажущегося бытия – трудно разрешимая проблема, так как *вещи отличаются от того, как мы их воспринимаем*. Поэтому необходим *критерий проверки* реальности. Правда, акцентируя внимание на различии «*вещей в себе*» и их *феноменов*, **И.Кант** утверждал: «Мы не можем доказать, что этот мир реально существует», поэтому критерий истинности не может быть найден. Однако попытки его найти присутствуют в разных философских системах.

**Логические позитивисты** видели критерий истинности существования в возможности *квантификации* (деления) или *счета*: «Если можно вещь сосчитать, значит, она существует».

**Современные естествоиспытатели** считают, что «быть – следовательно, занимать определенное место в пространстве». Вместе с тем, в квантовой физике, например, местонахождение электрона в данной точке можно определить только с какой-то долей вероятности.

### **Мировоззренческая роль бытия и небытия**

В человеческой деятельности категории *бытия и небытия* выступают как *культурные ценности*: они ориентируют каждого человека на осознание уникальности, неповторимости и брэнности бытия любого явления в мире и, в первую очередь — своего существования на Земле. Небытие подчеркивает *ценность человеческой жизни*, ее хрупкость и быстротечность. *Смысл и бессмысленность жизни – отражение противопоставления бытия и небытия*. С этической точки зрения проблема небытия рассматривается недостаточно. Мы должны помнить о небытии, чтобы еще раз отдать должное ценности бытия. Отсюда вытекает необходимость наполнения *повседневного бытия подлинно человеческим содержанием*, ориентации не только на сиюминутные практические цели и интересы, но и на высокие ценности.

**Быть Человеком — непросто, но им надо Быть.**

### **Основные виды и формы бытия**

Реальное многообразие бытия (вещей, явлений, процессов как целостного бытия) может быть классифицировано, в нем можно выделить определенные виды сущего и его *атрибуты*, т.е. необходимые и неотъемлемые свойства вещей и явлений. Выделяют **два основных вида бытия: материальное и духовное** бытие. В своей совокупности они, по существу, исчерпывают все конкретные вещи и явления мира.

### 1. Материальное бытие

К нему относятся те явления, которые существуют вне и независимо от человеческого сознания и представляют собой объективную реальность, включающую в себя все природные объекты и множество явлений жизни человека и общества, отвечающих данному критерию. Для обозначения объективной реальности вводится понятие материи. Итак, материальное бытие – это те природные объекты, явления, феномены жизни общества, которые:

- а) составляют объективную реальность;
- б) существуют независимо от человека;
- в) могут оказывать на его органы чувств воздействие.

### 2. Идеальное (духовное) бытие

К нему относятся многообразные явления духовной жизни человека и социума, существующие в сфере их сознания (чувства, настроения, мысли, идеи, теории) и составляющие содержание субъективной реальности. Эти явления возникают сначала в индивидуальном человеческом сознании, многие из них так и остаются достоянием лишь одной личности. Но чаще духовные явления принимают объективированную, физическую форму (в виде устного сообщения, текста, формулы и т.д.), и тогда они входят в систему материального бытия.

### 3. В реальной жизни эти основные виды сущего

– материальное и идеальное – обычно взаимосвязаны и представляют собой неразрывное целое – субъект-объектную реальность. Действительно, существование человека и общества не может быть однозначно отнесено лишь к материальному или духовному бытию, поскольку человеческая деятельность включает как постоянное зарождение тех или иных идей, так и их воплощение в материальные результаты творчества.

В структуре бытия выделяют также основные формы бытия:

- бытие вещей и процессов природы;
- бытие человека;
- бытие духовного;
- бытие социального.

Все формы бытия взаимосвязаны друг с другом и, вместе с тем, имеют свою специфику

**1. Бытие вещей** (явлений, процессов), которое определяется законами природы, имеет пространственные и временные параметры, скорость и ритм процессов, целостность структур, включенность в общий процесс космической эволюции, и включает в себя:

а) бытие «первой природы», т.е. объективной первичной реальности, существующей миллиарды лет;  
б) бытие «второй природы», т.е. бытие вещей, произведенных человеком. «Вторая природа» – это комплекс природной, духовной и социальной реальности, который включает в себя:

- созданные человеком предметы повседневного обихода;
- техносферу;
- орудия и средства производства;
- производственную и социальную инфраструктуру;
- выведенные живые организмы (путем естественного отбора или средствами генной инженерии).

**2. Бытие человека** – это жизнедеятельность человека в единстве его телесного (биологического), психического и социального измерений. Бытие человека происходит в мире вещей первой и второй природы, причем первая природа выступает условием возникновения и существования человека, а вторая – продуктом его жизнедеятельности.

**3. Бытие духовного (идеального)** – это:

а) бытие индивидуального духовного, включающего различные проявления сознания отдельного человека (поток его чувств, мыслей, эмоций, знаний, ценностей, стереотипов поведения и т.д.) и различные формы бессознательного (неосознанные влечения, творческие ресурсы, механизмы неосознанного психического контроля за состоянием тела и др.);

б) бытие объективированного духовного, существующего в различных формах общезначимых моральных предписаний; религиозных догм и институтов; научных знаний, зафиксированных в законах, формулах и разнообразных носителях информации; в произведениях искусства, архитектуры; в языке и литературе.

**4. Социальное бытие**, включающее в себя:

а) бытие отдельного человека в обществе и истории, т.е.:

- процессы социализации и жизнедеятельности отдельного человека в обществе в конкретную историческую эпоху;
- механизмы влияния конкретной личности на ход общественных событий.

б) бытие общества, т.е. совокупность проявлений жизнедеятельности общества как целостного организма в единстве материально-производственной, социальной и духовной сфер, движущих сил и механизмов общественно-исторического развития, а также культурно-цивилизационных явлений и процессов.

Что же объединяет все формы бытия и обеспечивает внутреннее единство многообразных вещей, явлений, процессов? Из какой основы и первоначала произошло всё сущее? Поиски ответов на эти вопросы привели к выработке понятия «субстанция»

**Диалектика** — это философское учение о развитии всех форм бытия и одновременно — его познания и преобразования.

Учение диалектики прошло *три этапа развития*: стихийная диалектика древних, диалектика немецкой классической философии, материалистическая диалектика.

Диалектика разделяется на объективную и субъективную диалектику.

**Объективная диалектика** — это порядок, логика объективных процессов движения, изменения, развития, взаимодействия.

**Субъективная диалектика** — это диалектика мышления как отражение этих объективных процессов в формах знания.

И в объективной, и в субъективной формах диалектика есть целостная система законов, принципов и категорий.

Всеобщие закономерности («принципы») бытия: всеобщей связи и всеобщего движения и развития

- I. Закономерность всеобщей связи** является основанием диалектики бытия. Она выражает многообразие реальных связей и взаимоотношений вещей материального и идеального мира, а так же материального с идеальным в процессе движения и развития. Реальные связи бесконечно многообразны по характеру, степени глубины и сложности, формам проявления.
- II. Взаимосвязь вещей материального и идеального мира** ведет к изменению самих вещей — элементов различных систем, обуславливая тем самым движение, изменение и развитие этих систем. Следовательно, конкретизацией закономерности всеобщей связи явлений выступает **закономерность всеобщего движения и развития.**

*Суть диалектического понимания развития* обнаруживается в ответах на вопросы — что такое развитие, что является его причиной, как оно осуществляется, куда оно идет?

*Развитие* — это обусловленные противоречиями ряда систем направленные, необратимые, качественные изменения, господствующие (и включающие их) над хаотическими, обратимыми, количественными изменениям и, приводящие к возникновению явлений с новыми качественными характеристиками.

Развитие может быть равномерным и не равномерным, всесторонним и односторонним, гармоничным и дисгармоничным.

**Закон** — это необходимая, существенная, устойчивая, повторяющаяся связь явлений, которая обуславливает их происхождение, строение, функционирование и развитие.

Законы следует отличать от закономерностей. Если первые выражают лишь существенные, внутренние связи явления, то вторые показывают единство внутреннего (закона) с его необходимым внешним осуществлением. То есть, **закономерность** — это тот же закон, но только представленный не абстрактно, а во всем многообразном проявлении. Поэтому термин «закономерность» используют при описании конкретных реальных событий.

### 3. Вопросы для самопроверки (письменно)

#### Вопросы и упражнения

1. Сравните и дайте разъяснения следующим высказываниям древнегреческих философов – основоположников онтологии: «Бытие есть, небытия же нет» (Парменид); «Бытие» и «есть» означает, что нечто истинно, а «небытие» – что оно не истинно, а ложно» (Аристотель). Согласны ли Вы с ними?
2. «Скука – это зевок небытия». Что имел в виду поэт С. Маршак?
3. Философ А.Н. Чанышев в «Трактате о небытии» приходит к следующим выводам: «Я утверждаю, что небытие не только существует, но оно первично и абсолютно. Бытие же относительно и вторично по отношению к небытию... Бытие есть только тень небытия, его изнанка... Человек приходит из небытия и уходит в небытие, так ничего и не поняв». Сформулируйте Ваше отношение к позиции А.Н. Чанышева.
4. Каков основной критерий разграничения объективной и субъективной реальности? Существует ли непроходимая грань между ними? Охарактеризуйте основные формы бытия с точки зрения субъект-объектных отношений.
5. Какое содержание вкладывает современная материалистическая философия в понятие «бытие»? В каком из приведенных ниже суждений дается правильное определение этого понятия:
  - а) Бытие – это Вселенная.
  - б) В содержание понятия «бытие» входят природа и общество.
  - в) Бытие – это материя. Эти понятия тождественны.
  - г) Бытие – это природа.
  - д) Бытие – это все, что существует объективно.
  - е) Бытие – все существующее, т.е. и материя, и сознание.
  - ж) Бытие – это то, что существовало в прошлом и существует сейчас.

6. «Бытие есть все то, что существует...» (Спиркин А.Г. Основы философии). Если принять такое определение бытия, то какое понятие будет его противоположностью?

7. Один из докладов ЮНЕСКО был посвящен проблеме непрерывного образования и назывался «Учиться, чтобы быть». Как Вы это понимаете?

**4. Отправьте выполненную самостоятельную работу на мой эл. адрес**

***rustam\_khasanov\_2002@mail.ru*** , срок **06.10. 20 г., до 14.00**